

MUZIEKKRING Hellendoorn

Donderdag 10 oktober 2013

MUZIEK-ONDER-DE-TRAP

GRATIS TOEGANG

Aanvang 20.00 uur

Huis voor Cultuur en Bestuur, Willem Alexanderstraat 7, Nijverdal

Liedduo Erika Ott en Tamara Peters



Tamara en Erika vormen sinds het begin van hun studie in 2008 een vast liedduo waarmee ze regelmatig les bij Marien van Nieukerken volgden. Door hun deelname aan vele liedklas-projecten onder van Nieukerken kwamen ze in contact met gastdocenten zoals David Wilson Johnson en Maurice Lammerts van Bueren. Door hun jarenlange samenwerking hebben ze een breed repertoire opgebouwd, vanuit barok t/m moderne klassieke liederen en musicals. Ze zijn veel bezig met optredens in zowel Duitsland als ook Nederland en nemen van 7 t/m 9 oktober 2013 in Vaals deel aan de Masterclass Festival Vocallis onder John Bröcheler en Rudolf Jansen.

Sopraan **Tamara Peters** begon op tienjarige leeftijd in Heinsberg, Duitsland, les te nemen bij Guido Janssen. Meerdere keren nam ze deel aan het concours "Jugend Musiziert" in verschillende genres. In samenhang met deze wedstrijd won ze 2005 de "Johann-Lütter Förderpreis" en in 2006 de 3e plaats van de "Bundeswettbewerb". Sinds 2010 studeerde ze klassieke zang aan het ArtEZ Conservatorium te Enschede bij Annette Kleine en in 2012 aan het Birmingham Conservatoire bij Catherine Benson. In 2013 bereikte ze haar Bachelor of Music. Tijdens haar opleiding bezocht ze masterclasses bij Prof. Peter Ziethen, David Wilson Johnson, Maurice Lammerts van Buren, Barbara Hannigan, Roberta Ropa en Prof. Hans-Christian Steinhöfel.

Erika Ott begon op zesjarige leeftijd het klassieke pianospel bij Magda Veroszta in Espelkamp, Duitsland. Ze nam sindsdien aan diverse nationale competities deel zoals de Grotrian-Steinweg Wettbewerb, Köthener Bach Wettbewerb, Kleiner Schumannwettbewerb en de Grand Dominique 2012. Tijdens haar studie sinds 2008 bij Michail Markov aan het ArtEZ Conservatorium te Enschede maakte ze deel uit op het International Summer Music University 2009 op Rodos en het Erasmusprogramma "Haydn the Progressive - The Next Generation" 2010 in Eisenstadt. Evenzo volgde ze clavecimbelles bij Liga Vilmane en Tineke Steenbrink en speelde het clavecimbel gedurende de Apollo Zomeracademie 2012 in Dronten. Ze nam aan het Internationaal Studenten Liedduo Concours 2013 in Enschede deel. Naast het musiceren in verschillende ensembles is ze evenzo solistisch actief: Zo nam ze bij Martin Hughes les tijdens de Wiener Meisterkurse 2013.

Het programma van deze avond bestaat uit:

Robert Schumann (1810 - 1856): uit Frauenliebe & -leben opus 42:

- I. Seit ich ihn gesehen
- II. Er, der Herrlichste von allen
- III. Ich kann's nicht fassen, nicht glauben
- IV. Du Ring an meinem Finger

Reynaldo Hahn (1874 - 1947):

- uit 7 Chansons grises: V. L'Heure exquise
- uit 20 Mélodies: XIII. A Chloris

Johann Lütter (1913 - 1992): uit Der Weg einer Liebe:

- I. Vorfrühling
- II. Schönes
- IV. Ob ich will oder nicht
- VIII. Was sage ich nur
- IX. Im Gräserreich
- XIV. Eine Nacht
- XXV. Herbsttanz

Richard Strauß (1864 - 1949): uit 4 Lieder opus 27:

- IV. Morgen!

Johannes Brahms (1833 - 1897):

- uit 6 Gesänge opus 3: I. Liebestreu
- uit 6 Gesänge opus 7: I. Treue Liebe
- uit 5 Lieder opus 105: I. Wie Melodien zieht es mir

Jake Heggie (*1961): uit Eve-Song:

- III. Good
- IV. Listen
- V. Snake

Jeanine Tesori (*1961):

The Girl in 14G

Friedrich Holländer (1896 - 1976):

Ich weiß nicht, zu wem ich gehöre