

MUZIEKKRING Hellendoorn

Donderdag 11 april 2013

MUZIEK-ONDER-DE-TRAP

in de HELLENDOORNZAAL (boven)

GRATIS TOEGANG

Aanvang 20.00 uur

Huis voor Cultuur en Bestuur, Willem Alexanderstraat 7, Nijverdal



Pianoconcert door:

Ina van Rijnberk- Mondeel

Ina van Rijnberk-Mondeel studeerde piano aan het conservatorium van Arnhem en later bij o.a. Jacques Hendriks en Cristopher Sager. Ze deed veel ervaring op in het lesgeven als privédocente in onder meer Doetinchem, Engeland, Soest en Leiden. Inmiddels leidt zij haar eigen pianoklas Ani Mo; met aandacht voor de zingende toon, het zelf muziek leren maken en noteren en op creatieve wijze met muziek bezig zijn.

Als uitvoerend pianiste trad zij op in de Verenigde Staten, Schotland en verschillende delen van Nederland, in de vorm van huiskamerconcerten, literaire programma's en het organiseren, begeleiden en uitvoeren van schoolconcerten. Ina voelt een sterke affiniteit met muziek uit het Romantische Duitsland, Frankrijk en Rusland, maar ook met het Impressionisme van componisten zoals Debussy en Ravel en tonale eigentijdse muziek.

Deze affiniteit vinden we dan ook terug in het programma van vanavond. De prachtige klanken van Robert Schumann, Frédéric Chopin, Gabriel Fauré, Camille Saint-Saëns, Alexander Scriabin en Yiruma zullen de zaal omtoveren tot een intieme 19^e-eeuwse salon.

Het programma voor vanavond volgt hierna:

PROGRAMMA

Chopin (uit Carnaval)	Robert Schumann (1810-1856)
Chiarina (uit Carnaval)	Robert Schumann
Nocturne, opus 32.nr.1	Frédéric Chopin (1810 -1849)
Première Barcarolle	Gabriel Fauré (1845-1914)
Aquarium (uit "Carnaval des Animaux")	Camille Saint Saëns (1835-1921)
Etude opus 2, nr. 1	Alexandre Scriabin (1872-1915)
Falling	YIRUMA (hedendaags)
Nocturne, opus posthume (1830)	Frédéric Chopin
Intermezzo in es-mineur	Robert Schumann
Berceuse	Frédéric Chopin
Fantaisie Impromptu	Frédéric Chopin